

AS GUERRAS SÃO O ESTADO NORMAL E PERMANENTE DO REGIME CAPITALISTA. ESTÃO LIGADAS AS INSTITUIÇÕES MANTIDAS PELO ESTADO E PROVOCADAS PELOS CHOQUES DE INTERESSES COMERCIAIS OU PELA FEBRE DE DOMÍNIO POLÍTICO DOS POVOS, EM NOME DE UMA CIVILIZAÇÃO QUE NÃO EXISTE. A VERDADEIRA CIVILIZAÇÃO É AQUELA QUE PERMITA A TODOS OS SERES HUMANOS VIVER SEM QUEIXAS E GOZAR LIVREMENTE OS BENEFÍCIOS DA RIQUEZA SOCIAL, PRODUTO DO SEU EFORÇO E INTELIGÊNCIA.

"A felicidade é para cada indivíduo a facultade de satisfazer livremente as suas necessidades — físicas, intelectuais e morais".
S. FAURE

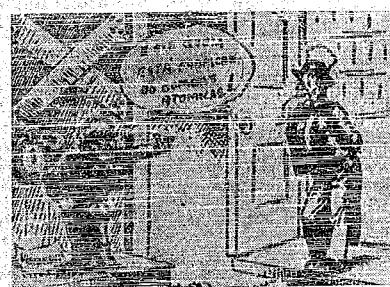
A PLEBE

SÃO PAULO, JANEIRO DE 1950

ANO 33 — NUM. 30 (Nova fórmula)

"A obscuridade é o passado, a ignorância, a desgraça; o futuro é a instrução e a felicidade".

S. FAURE



A humanidade está sujeita às complicações de uma nova guerra, de consequências imprevistas, ante a ameaça do emprego da bomba atómica pelas grandes potências responsáveis politicamente pelos destinos dos povos. Dividido em dois blocos — Estados Unidos x Rússia —, cada qual pretendendo o domínio absoluto na influência dos destinos humanos, extremamente capitalista, um, e extremamente totalitário; outro, o mundo se encontra numa encruzilhada perigosa! de um lado, todos os recursos da economia capitalista, o seu caos porque industrial em preparo fértil para a guerra; de outro, a super estrutura de um Estado totalitário, empregando todas as suas reservas humanas no preparo da guerra, em nome da paz.

Situação caótica, criminosamente deshumanizada, da qual são reflexos as assembleias da ONU, onde uns e outros se acusam mutuamente enquanto os povos aguardam apreensivos, o desencadear da futura guerra.

Um pouco de veneno...

Certo cavalheiro cheirando a mofo fascista que por desfato ou anômico se noca a garantir artigos dominicais para o "Fantala", está tomando de antiamarcorbia e desandando a dizer asneiras com tal desfazete e falta de senso de responsabilidade, que não deveria sique merecer um comentário. Mas como o "Fantala" é um jornal colonial, lido por vários companheiros italianos radicados no Brasil, estes se im indignado de tal forma com os imprevisões do articulista atacado da mania de criticar ao anarquismo e aos anarquistas, que nos resolvemos a favorizar esse anônimo espirituoso, tão pobre de estile como de ideias, com este pequeno reparo à guisa de comentário.

Não sabemos onde vai esse embolador Uff. Cav. do fascismo desencontrar as figuras docetas, anormais, psicologicamente falsas que fazem vibrar peito curioso das insípidas e desgostosas de valor literário ou científico os seus desabafos sandósticos, que mais parecem arroto de burgues cuja digestão se faz no calor das ferrenças fisiológicas. Não é por certo por ideal anarquista, esse ideal sublimado, que se caracteriza pela elevação de caráter e pela elevação das concepções de dignidade humana ainda não superadas por nenhuma outra ideologia; que tem levado, através dos seculos, as maiores capacidades intelectuais e artísticas ao martírio, das luas p/ a liberdade, que tem inspirado as mais belas páginas da literatura universal; não é por ideal anarquista que esse espirituoso de assevinhas val encontrar os tipos que lhes servem de tema, essas figuras vivem no seu cerrojo do jogador de bacá, misturadas com as suas alucinações, fermentadas de ódios e de ódio. E nessas cerceadas podem mesmo encontrar suas figuras como Pietro G. Malatesta, Caffaro, Fedor Kropotkin, Peter Bergman, Michel Bakunin, Rossellini, Godwin, Stirner, Max Nordau, Nelson e inúmeros de outras figuras que permanecem na história humanação as fulgurações de suas personalidades a serviço de Deus e de liberdade!

E nos monturos das suas concepções sordidas, nos arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

Não percebe, esse cavalheiro cheirando a mofo fascista, que, com as suas distilações de faladarias a face dos anarquistas, ele se está passando a si mesmo um atestado de imbecilidade, porque, mesmo aqueles que não concordam com as ideias anarquistas, mas que as consideram e conhecem a fundo, acham que de fato é impossível a realização de um ideal humano, não é possível a sua realização...

Isto porque, infelizmente a humanidade conta em seu seio com muitos fermentadores de bárbaros como o autor infeliz das crônicas dominicais do "Fantala", acham apenas que de fato é impossível a realização...



A antorcha do ideal anarquista, iluminando as cimiciências, reflete a verdade sobre os problemas humanos. Não há salvação para a humanidade dentro das normas em que a sociedade está estruturada, tendo o Estado, seja qual for a sua forma ou cor, como base de organização social. Só organização comunista libertária, a vida social baseada no princípio cooperativista, ilibre dos pesos de todos os governos, poderá acabar com as guerras e estabelecer a paz e o bem estar para todos os seres humanos.

Liberdade, Igualdade e Fraternidade, não apenas simbólicas, mas efetivas e reais, é o que pretendem os anarquistas, e é o que todos alcançam que se realize. E o Estado constitui o único obstáculo à realização de um ideal de vida melhor, sem guerras e sem miséria!

DA ITALIA

(Correspondência especial)

Congresso Anarquista em Ancona

Nos primeiros dias de dezembro p. p. instalou-se em Ancona o 5º Congresso Anarquista do Movimento Anarquista Italiano. Pode dizer que esse Congresso foi, a uma fase de confusão política, a saída de F. C. Marinella de U. N. Itália.

Deste algumas meses anterior, tinha sido publicada com o propósito de preparar o terreno para o Congresso, o jornal "Antistato", que agora não saiu mais.

Como sabem os companheiros de "A PLEBE", havia sido feita uma tentativa no sentido de desvir o movimento anarquista italiano da sua verdadeira finalidade: suas alegas com a criação do Congresso, que, no entanto, poderia ter sido o nosso momento, poderia ter tomado o seu caminho som os inconvenientes e obstáculos com que predominaram determinar a marcha aquelas que o não haviam compreendido.

Voradeiramente, não muitos mas como eram, orientados por um elemento que havia conseguido lugar de destaque na direção de U. N. ("Umano Natura"), outros elementos viriam do movimento libertário, os dissidentes em torno das suas ideias bolchevistas, se haviam generalizado com certa importância, chegando mesmo a amortecer grande parte das energias militantes dos nossos companheiros.

O Congresso, pode-se dizer por humanidade, reagiu a altura das circunstâncias e respondeu com serenidade, mas com firmeza, todo o seu conteúdo temático, que existente no anarquismo elevando-o no nível de moralidade democrotica que obtive aqui também os efeitos sutis que ai bem conseguido com os métodos usados pelo Cavalheiro de Esperança.

SENADINHO

O SENADINHO
Por Texaco a menor tua
Com tanto fogo chapava,
Que, por vicio, a transformaram
Em já morta chupeta.

E agora, quando "sobrava",
Pegando na "costela",
Um "senadinho" inventaram
Além, sem muleta!
O povo deles não gosta,
Mas gosta a "gata" na cama.
Desse carinho com voz:
Si o "senadinho" vence,
Muito gosto se há de vir
Na tua seca a morte...

FESTA JOÃO SEM CUIDADO

Movimento Anarquista Internacional

(Serviço de imprensa da AIT (Associação Internacional dos Trabalhadores))

Japão - Congresso Anarquista

O recentemente celebrado o V congresso da Federação Anarquista Japonesa, em sua pacata urca, estabeleceu formal anarquista "Hata Shimbun" publica informações ministradas sobre as resoluções do congresso, que se realizou em Tóquio, entre os dias 10 e 12 de novembro, com a participação de delegados de 12 países, tendo a delegação italiana a atingido internacionalmente. Licenciaram os seus amigos Itália publicada em especial por "Hata Shimbun".

"Os dirigentes soviéticos, não conformam com a recuperação do povo russo, pretendem estender os seus tentáculos, no seu governo, a Ásia e África", "Per outra parte, os EUA, US, assumem-se os autênticos defensores da liberdade, enquanto impõem nos seus dominios a sorte dos magmas, e mantêm ainda os projectos crudéis de épocas cubanas?

O Congresso respondeu também sobre a vontade de forças a realizar no sentido de per-

Causticos Sociais

O jornal "A Manha", do Rio, em sua edição de 224-11-59, publicou interessante nota sobre o que se passa por detrás da "Cartola de Ferro" a que estão submetidos os países satélites da Rússia.

É um grupo de grande silêncio, paradoxal, enviado por alguém dentro de um cacho de uvas, sem destino, não importando quem recebesse a feliz mensagem. Ela:

MENSAGEM EM UM CACHO DE UVAS

ESTOCOLMO (CP) — Hoje Bucolico compõe um cacho de uvas importadas da Bulgária e dentro dele encontrou a seguinte nota de saudação, assinada por alguém do seu país: "Salvadore, no vosso país livre. Felicidades".

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

O artigo de férias é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que apresenta ao seu público, basta tolerante, que admira, indiferente para atraer-lhe as suas digressões mentais.

"Direct Action" é dedicado as inovações sindicais, os arquivos envenenados de sua memória de racista, decadente, que ele vai achá os pobres diabos, loucos e imbecis, que